

Guillaume Budé



Guillaume Budé est issu d'une grande [famille de fonctionnaires royaux](#) anoblie par [Charles VI](#). Son père, [Jean Budé](#), conseiller du roi, est un lettré et un bibliophile, possesseur d'une riche [bibliothèque](#).

Il étudie à l'université d'Orléans de 1483 à 1486 mais n'étudie sérieusement qu'à partir de ses 24 ans. Après des études de [droit civil](#), il assume les charges de [notaire](#) et secrétaire du roi. Il acquiert une si vaste science qu'[Érasme](#) l'appelait le « Prodiges de la France ». Dès le début du règne de [François I^{er}](#), il se rapproche de la cour royale pour y plaider la cause des belles lettres et de la [philologie](#). Il est le père du Collège des lecteurs royaux fondé en [1530](#) par François I^{er} (actuel [Collège de France](#)), en militant pour la création d'un collège où seraient enseignées les langues de l'[antiquité](#), le [latin](#), le [grec](#), l'[hébreu](#)'. En 1522, François I^{er} crée pour lui la charge de maître de la Librairie, que Guillaume Budé occupe jusqu'à sa mort en 1540. Cette fonction reste honorifique et il ne se préoccupe en réalité que très peu de la gestion des livres.

Ce savant avait embrassé toutes les sciences, théologie, jurisprudence, mathématiques, philologie ; mais c'est surtout comme helléniste qu'il est connu. Il avait commencé l'étude de cette langue en [1494](#), auprès de [Georges Hermonyme](#), un Grec de [Mistra](#) installé à [Paris](#). C'est à la requête d'[Érasme](#) qu'il entreprend une compilation de notes lexicographiques sur la [langue grecque](#) qui fut pendant longtemps en France l'ouvrage de référence pour celui qui voulait se lancer dans l'étude du grec. Il porte le titre de *Maître de la Librairie du Roy*. Il est lié avec [Thomas More](#), [Pietro](#)

[Bembo](#), [Étienne Dolet](#), [Rabelais](#) et surtout Érasme qui écrira, après une querelle littéraire, « je ne suis point réconcilié avec Budé ; je n'ai jamais cessé de l'aimer ».

Il sera également l'ambassadeur de François I^{er} auprès du pape [Léon X](#)² et [prévôt des marchands de Paris](#) de 1522 à 1523.

En son hommage a été créée l'[association Guillaume-Budé](#), qui a pour but la diffusion des humanités en langue française et édite, entre autres, la Collection des Universités de France. Les ouvrages de cette collection d'ouvrages bilingues latin-français ou grec-français sont familièrement appelés des « Budés ».

Œuvres[[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Libri V de Asse et partibus ejus, 1522.

Les ouvrages de Budé sont nombreux, quelques-uns sont fort importants, ils ont été souvent réimprimés.

- Traduction en [latin](#) de plusieurs traités de [Plutarque](#) ([1502](#) à [1505](#)).
- *Annotationes in quattuor et viginti Pandectarum libros* (*Annotations sur les vingt-quatre livres des Pandectes*, Paris, 1508, in-folio) dans lesquelles, appliquant la [philologie](#) et l'histoire à l'intelligence du droit romain, il opérait une véritable révolution dans les études juridiques. Ce livre est un ouvrage fondateur de la [science juridique](#) et un modèle de critique [philologique](#). ([lire en ligne](#) [archive](#)).
- (la) *Annotationes in XXIV Pandectarum libros*, Lyon, Sébastien Gryphius, 1541 ([lire en ligne](#) [archive](#)).
- (la) *Annotationes in XXIV Pandectarum libros*, Lyon, Sébastien Gryphius, 1546 ([lire en ligne](#) [archive](#)).
- *Libri V de Asse et partibus ejus* (*De Asse*, [1514](#), in-folio, [Venise](#), [1522](#), in-4), traité des monnaies et des mesures anciennes, qui eut un succès considérable et passe pour ce qu'il a fait de mieux, fut traduit en italien par [Gualandi](#)([Florence](#), [1562](#)), et dont il fit en français un abrégé sur la demande du roi : *Summaire ou Epitome du livre de Asse*(Paris, [1522](#), in-8^o).
 - (la) *De Asse et Partibus Eius*, Venise, Aldo Manuzio, eredi & Andrea Torresano, 1522 ([lire en ligne](#) [archive](#)).
- *De contemptu rerum fortuitarum libri tres* (Paris, [1520](#)), dissertation philosophique et morale.
- *Epistolae* ([1520](#), in-8) recueil qui ne renferme qu'une faible partie de la volumineuse correspondance de Budé écrite en grec avec une pureté remarquable.
- *De studio litterarum recte et commode instituendo* (Paris, [1527](#)), où il recommande à la jeunesse les fortes études littéraires.
- *Commentarii linguae graecae* (*Commentaires sur la langue grecque*, en latin, Paris, [1529](#), in-folio, [1548](#), in-folio), vaste recueil de notes [lexicographiques](#) où ont puisé tous les auteurs de lexiques. *Commentarii Linguae Græcae, Gulielmo Budaeo, consiliario Regio, supplicumque libellorum in Regia magistro, auctore. Ab eodem accuratè recogniti, atque amplius tertia parte aucti. Ex officina Roberti Stephani typographi Regii, Parisiis, 1548*. 5^e édition des commentaires sur la langue grecque.
- *De philologia* (Paris, [1530](#)), plaidoyer sous forme de dialogue en faveur de la philologie et des savants. [Le Roy](#), sur l'ordre de [Charles IX](#), en a traduit en [1572](#) un chapitre sous ce titre : *Traité de la vénerie*, imprimé à Paris en [1861](#), in-8^o.
- *Libellorumque magistri in praetorio, altera aeditio annotationum in pandectas*. Paris, Josse Bade, [1532](#).
- *De Studio Literarum Recte Et Commode Instituendo. Item Eiusdem G. Budaei De Philologia Lib. II. Basileae, apud Ioan. Walderum* ([Bâle](#), [Johann Walder](#)), martio [mars] [1533](#). 1^{re} édition collective de *De Studio Literarum Recte* et de *De Philologia*, publiée quelques mois après leurs originales respectives séparées ([1532](#)). Il est l'un des traités les plus représentatifs de l'importance que les [humanistes](#) ont accordée à l'[éducation](#) et à l'[enseignement](#).
- *De transitu Hellenismi ad Christianismum libri tres* (Paris, Robert Estienne, mars 1535).
- *De l'institution du prince* ([1547](#), in-folio).

Les œuvres complètes ont été publiées pour la première fois à [Bâle](#) (1557, 4 volumes in-folio).

Hommages

L'[association Guillaume-Budé](#) est une association culturelle fondée en 1917 pour diffuser la culture antique, les humanités. Elle a créé la société d'édition [Les Belles Lettres](#). L'association possède de nombreuses sections très actives comme celles de [Lyon](#), d'[Orléans](#) et de [Saint-Dié-des-Vosges](#). Elle organise des conférences en faisant appel aux meilleurs spécialistes, universitaires ou non ; elle s'efforce d'ouvrir ses propos au public le plus large.

(10354) [Guillaumebudé](#), astéroïde.

Sources et références

Source partielle

- [Marie-Nicolas Bouillet](#) et [Alexis Chassang](#) (dir.), « Guillaume Budé » dans *Dictionnaire universel d'histoire et de géographie*, 1878 ([lire sur Wikisource](#))
 1. ↑ « Budé, Guillaume », dans *1911 Encyclopædia Britannica*, vol. Volume 4 ([lire en ligne](#) [archive](#)).
 2. ↑ Christian Regat - François Aubert, *Châteaux de Haute-Savoie - Chablais, Faucigny, Genevois*, Cabédita, 1994([ISBN 9782882951175](#)), p. 31.

Bibliographie

- M. Rebité. *Thèse sur Guillaume Budé*. 1846.
- Eugène Budé : *Vie de Guillaume Budé : fondateur du Collège de France (1467-1540)*- Librairie académique Didier 1884 [disponible sur Gallica](#) [archive](#).
- Louis Delaruelle, *Guillaume Budé : les origines, les débuts, les idées maîtresses*, Paris, 1907 (réimpr. Slatkine, 1970).
- [Jean Plattard](#), *Guillaume Budé : 1460-1540*, Paris, Belles Lettres, coll. « Histoire de l'humanisme », 1966, 38 p. ([BNF 37466144](#)).
- (en) David O. McNeil, *Guillaume Budé and Humanism in the reign of Francis I*, Genève, Droz, coll. « Travaux d'humanisme et Renaissance » (n^o 142), 1975, 156 p..
- Guillaume Budé, Correspondance, Tome 1 : Les lettres grecques. Traduction, introduction et notes par Guy Lavoie, avec la collaboration de Roland Galbois. Centre d'Études de la Renaissance / Université de Sherbrooke, 1977, p. 387.
- Sylvie Le Clech-Charton, *Guillaume Budé : l'humaniste et le prince*, Paris, Riveneuve, coll. « Bibliothèque des idées », 2008, 178 p. ([ISBN 978-2-914214-46-9](#)).
- Louise Katz, *Guillaume Budé et l'art de la lecture*, Turnhout, Bruxelles, Brepols, Musée de la maison d'Érasme, 2009, 159 p. ([ISBN 978-2-503-53209-7](#)).
- M.-M. de la Garanderie, *Guillaume Budé*. « L'Étude des lettres (Principes pour sa juste et bonne institution) » – *De studio literarum recte et commode instituendo*, texte original, traduit, présenté et annoté (coll. « Les Classiques de l'humanisme »), Paris, Les Belles Lettres, 184 p. ([ISBN 2-251-33442-4](#)).
- Marie-Madeleine de La Garanderie (édition posthume établie par Luigi-Alberto Sanchi), *Guillaume Budé, philosophe de la culture*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Études et essais sur la Renaissance » (n^o 85), 2010, 588 p. ([ISBN 978-2-8124-0070-4](#)).
- Christine Bénévent, Romain Menini et Luigi-Alberto Sanchi (dir.) (préf. [Patrick Boucheron](#)), *Les noces de philologie et de Guillaume Budé : un humaniste et son œuvre à la Renaissance*, Paris, École des chartes, coll. « Études et rencontres de l'École des chartes » (n^o 62), 2021, 2021 p. ([ISBN 978-2-35723-160-3](#)).